

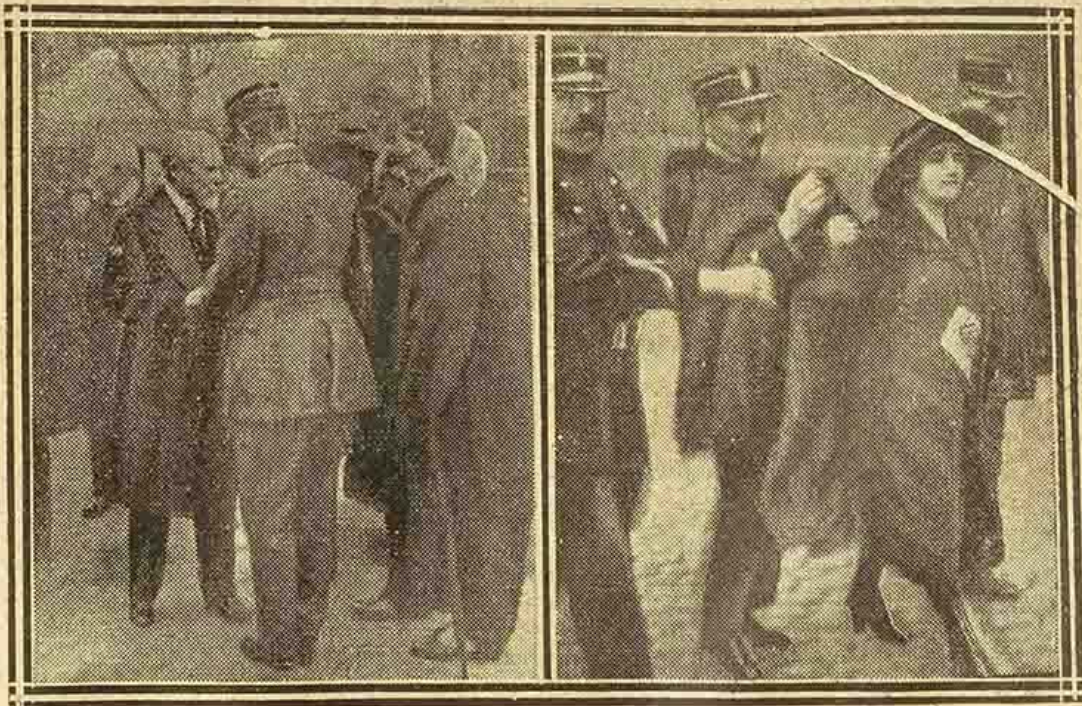
UN DIORAMA PRÉSENTE AU PUBLIC LE FORT DE DOUAUMONT ET L'ATTAQUE DU 24 OCTOBRE 1916



ARRIVÉE DU MARECHAL PETAIN, HIER MATIN — LE DIORAMA MESURE VINGT METRES DE CIRCONFERENCE ET SEPT METRES DE HAUT — LE GÉNÉRAL MANGIN DEVANT LA TRANCÉE Damloup pour débloquer Verdun. Le peintre Charles Fouqueray, ancien combattant, a mis en scène cette reconstitution exacte, où les soldats boueux se dressent dans le fouillis de fils de fer. Accompagné M. Maginot, ministre de la Guerre, le maréchal Pétain et le général Mangin ont visité ce diorama.

L'Excelsior du 10 février 1923

M. POINCARÉ INSULTÉ AU DIORAMA DE DOUAUMONT



M. POINCARE REÇU PAR LE G<sup>al</sup> GOURAUD — L'ARRESTATION DE M<sup>lle</sup> FERRE Hier matin, à 11 heures, M. Poincaré venait visiter, place de la République, le diorama de Douaumont. Comme il arrivait, une jeune femme se mit à l'insulter. Arrêtée, elle déclara se nommer Madeleine Ferré. Elle a été relâchée à la demande de M. Poincaré.

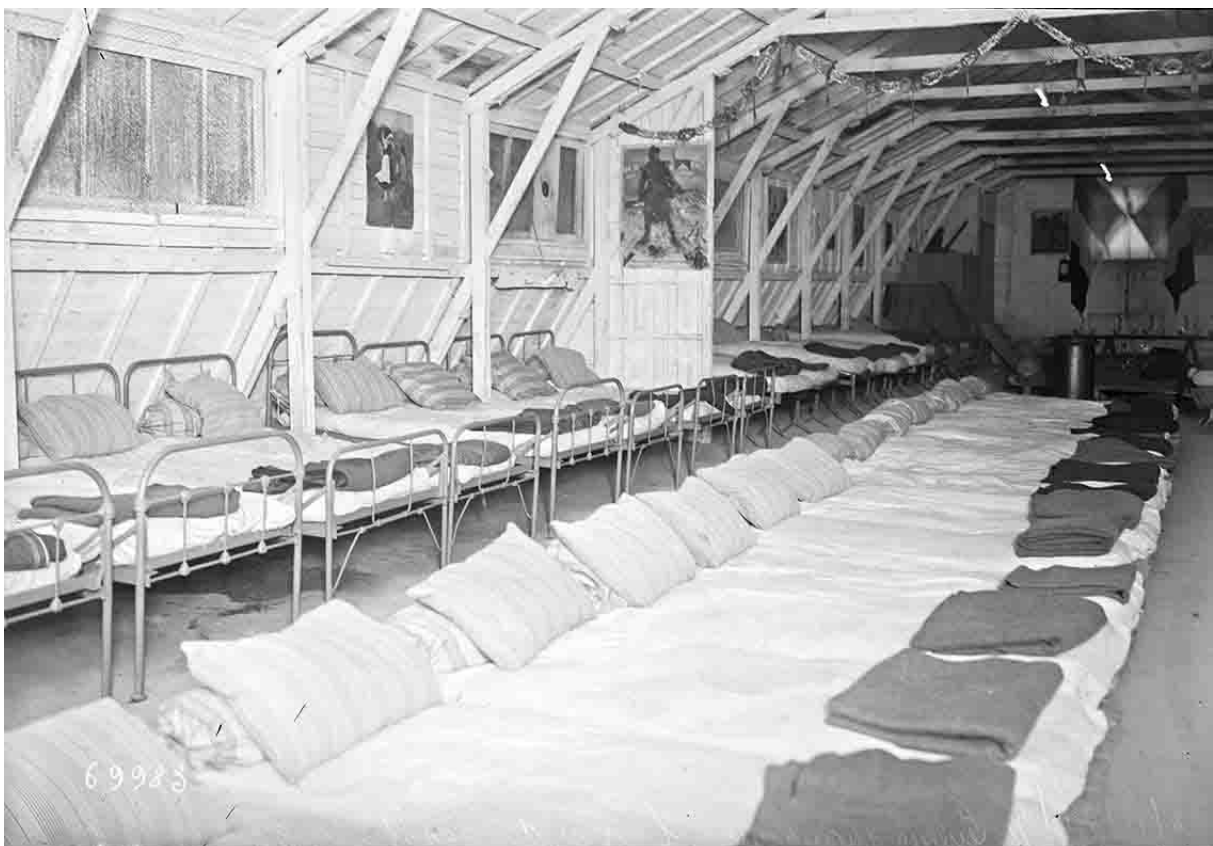
L'Excelsior du 7 avril 1923

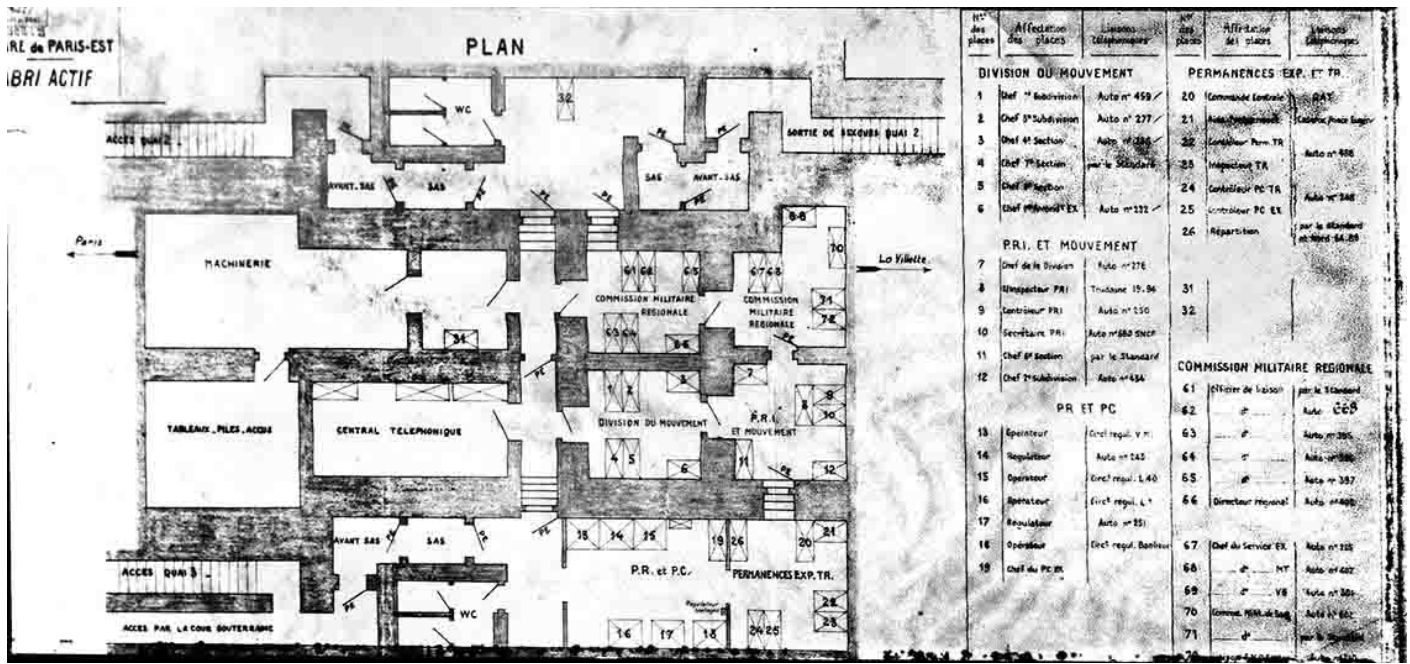


## *Installations pour la prochaine guerre*



Le 2 novembre 1922, Robert Leullier, préfet de police, inaugure un nouvel abri du soldat, rue d'Alsace.





En 1931, lors des travaux d'agrandissement de la gare, il fut installé sous les quais de la voie 2, un poste de commandement souterrain capable de diriger les circulations des trains, en cas de bombardements des bâtiments de la gare : « le Bunker ».



Poste de commandement



Porte d'accès blindée