

MEMOIRE DE QUARTIER

premiers éléments :
des lieux,
des expressions,
des événements.

Le Canal Saint-Martin peint par Sisley
et la zone industrielle sur chaque rive,
l'Ibis Rouge,
l'Opus-Café et son décor d'ancien mess
des sous-officiers britanniques,
l'usine de désinfection du square Villemin,
les bains douches du Faubourg Saint-Martin,
le Peanuts, le local de Varel et Bailly,
le bal des mariniers,
les Bouffes du Nord autrefois théâtre Molière,
les Récollets,
l'arrivée des déportés à la Gare de l'Est
et la Maison des Syndicats
au fond de l'impasse Chausson,
le canal creusé par des ouvriers venus de l'est :
alsaciens, lorrains, allemands et luxembourgeois
et l'église Saint-Joseph des allemands,
le gibet de Montfaucon,
le Cardo de Paris,
la cabine de pilotage de la péniche
que constitue le Point P où viennent
de s'installer les pompiers,
'Les allumettes suédoises' de Robert Sabatier

Le café-débat
se propose
d'écouter et de
rebondir
au fil des mémoires
qui se défont et se
souviennent, avec
Jeannine Christophe
et Dominique Delord
de Histoire et Vies
du 10^{ème},
Rédith Estenne
et Addy Fuchs
de l'AMEJD
(Association
pour la Mémoire
des Enfants Juifs
Déportés),
les habitants
et les passants

Communiquez vos documents avant le café-débat à
bassinlouisblanc@cqparis10.org
ou prenez contact avec nous en appelant
au 01 53 72 10 78