

## Quelques dates de la vie de Victor Schoelcher

**22 juillet 1804** : Naissance à Paris, 132 rue du Faubourg Saint-Denis. Il est le fils de Marc Schoelcher, manufacturier de porcelaines réputé, et de Victoire Jacob son épouse.

**1829** : Son père l'envoie au Mexique vendre les porcelaines de sa manufacture. Voyage à Cuba, Louisiane et Floride. Schoelcher découvre l'esclavagisme qu'il va désormais combattre.

**1830** : Article dans *Revue de Paris* " Des Noirs ". Premiers articles de critique d'art. Schoelcher sera intime des plus grands artistes tout au long de sa vie.

**1833** : Victor Schoelcher entre en relation avec la société américaine anti-esclavagiste. Parution de son livre " De l'esclavage des noirs et de la législation coloniale ".

**1834-1838** : Création de la Société française pour l'Abolition de l'esclavage. Plusieurs voyages dans toute l'Europe.

**1839-1841** : Second voyage aux Antilles. Guadeloupe, Martinique, Haïti, Saint Domingue, Puerto Rico, Jamaïque... 1840 : Publication d' " Abolition de l'esclavage. Examen critique du préjugé contre la couleur des Africains et des sang-mêlés ".

**1844-1845** : Schoelcher visite l'Egypte et la Turquie " pour y étudier la condition des fellahs ". Voyage en Grèce. En 1846, devient membre de la Société Ethnologique de Paris.

**Septembre 1847** : Voyage en Gambie et au Sénégal (île de Gorée, point d'embarquement des esclaves à destination des Antilles).

**3 mars 1848** : Retour à Paris. Arago, ministre du gouvernement provisoire de la toute nouvelle Deuxième République, le nomme président de la commission d'abolition de l'esclavage.

**27 avril 1848** : **Décret d'abolition de l'esclavage, rédigé par Schoelcher, sous-secrétaire d'état aux colonies.**

**août 1848** : Élu député de la Martinique et de la Guadeloupe, il opte en novembre pour la Martinique.

**Juin 1849** : Premier journal schoelcheriste à la Guadeloupe, *Le Progrès*. Élu député de la Guadeloupe. Son élection est invalidée (graves troubles à Marie-Galante). Il est réélu en 1850.

**Décembre 1851** : S'étant opposé au coup d'état de Napoléon III, Schoelcher doit s'exiler en Angleterre, comme Louis Blanc, Ledru-Rollin et Victor Hugo. Il y restera 18 ans, refusant toute amnistie.

Continue de publier beaucoup de livres et d'articles politiques. Va souvent visiter Hugo à Guernesey.

**1857** : Publication à Londres d'une biographie " La vie de Haendel ". Schoelcher constitue une collection exceptionnelle de partitions du compositeur.

**Septembre 1870** : Guerre avec la Prusse, chute du Second Empire. Revenu en France, Schoelcher est nommé Colonel des Gardes Nationaux de la Seine, pour la défense de Paris. Pendant la Commune de Paris, se range dans les " conciliateurs ".

**Février 1871** : Il est réélu député de la Martinique. Si les questions coloniales restent sa première préoccupation, Schoelcher s'engagera les années suivantes sur de nombreuses questions sociales (abolition de la peine de mort, enseignement primaire obligatoire, laïque et gratuit, droits des femmes et des enfants, régimes pénitentiaires.)

**1873** : Schoelcher commence à donner ses innombrables collections. Oeuvres d'art à la Guadeloupe, et à la Guyane, 9 000 estampes à l'Ecole des Beaux-arts, instruments de musique extra-européens et 3 000 partitions au Conservatoire National de musique, 1 800 livres à la Bibliothèque nationale, 10 000 à ce qui deviendra la bibliothèque Schoelcher à la Martinique...

**1875** : Schoelcher est nommé sénateur inamovible.

**1880** : Publication de " L'esclavage au Sénégal ". Soutenant depuis toujours les féministes, il participe au congrès Ligue du Droit des Femmes (a adhéré en 1875 à la Société pour l'Amélioration du Sort des Femmes). Athée, participe aux mouvements anti-cléricaux.

**1882** : Fonde à Paris le journal *Le Moniteur des Colonies*, avec G. Gerville-Réache, député guadeloupéen.

**1889** : Publication de " Vie de Toussaint Louverture ", héros de l'indépendance d'Haïti.

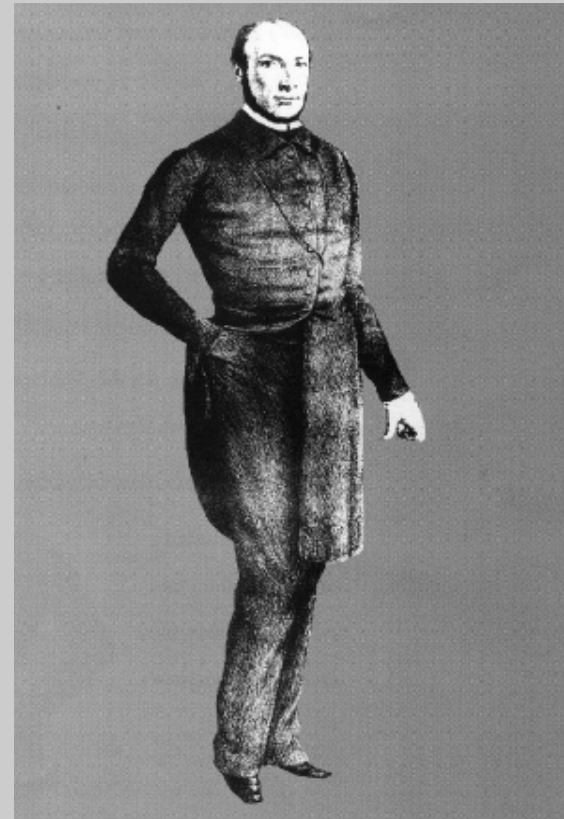
**26 décembre 1893** : Schoelcher meurt dans la maison qu'il louait à Houilles (Hauts de Seine). À Paris, il habitait 64, rue de la Victoire. En 1948, ses cendres (et celles de son père) seront transférées du Père Lachaise au Panthéon.

## Exposition

### Victor Schoelcher, une vie pour les Droits de l'Homme

Exposition biographique,  
avec textes de Nelly Schmidt,  
historienne spécialiste de l'œuvre de Schoelcher.  
Présentation de quelques-uns des dons de Schoelcher :  
livres, partitions, instruments de musique...

du 27 avril au 7 mai à la Mairie du 10<sup>e</sup>  
Du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h  
et le jeudi jusqu'à 19h30



Manifestation organisée par **HISTOIRE ET VIES DU 10<sup>e</sup>**,

**Présidente** : Jeannine Christophe - **Conception** : Dominique Delord (HV10) avec le concours de Bernard Vassor (9<sup>e</sup> Histoire) - **Ont participé** : Cécile Crayon, Francis David, Gilles Garnier, Gérald Masnada, Benoît Pastisson, Pascal Payen-Appenzeller, Georges Viaud, (HV10).

**En association avec** : - Sociétés historiques : 9<sup>ème</sup> Histoire, Sociétés historiques et archéologiques des 14<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> arrondissements de Paris - Conservatoire Hector Berlioz du 10<sup>e</sup> - Association culturelle de l'Hôpital Saint-Louis - Association Comité Marche du 23 mai - Cinéma L'Archipel - Les mairies des 9<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> arrondissements

Remerciements à la mairie du 10<sup>e</sup>

**MAIRIE DU 10<sup>EME</sup>**

72, rue du Faubourg Saint-Martin - 75010 Paris

Société historique du 10<sup>ème</sup> arrondissement de Paris  
et  
la Mairie du 10<sup>ème</sup>  
présentent

du 24 avril  
au 7 mai 2004

dans le cadre du bicentenaire  
de la naissance de

**Victor SCHOELCHER**  
(1804-1893)

expositions  
conférences  
promenades  
cinéma  
musique



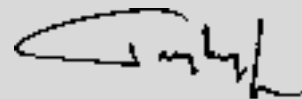
**Calendrier des manifestations**

HV10, société historique du 10<sup>ème</sup> arrondissement de Paris  
Affiliée à la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'Île-de-France  
Siège social : HV10 - Mairie du 10<sup>ème</sup> - 72 rue du Faubourg Saint Martin 75010 Paris  
Tél. 01 53 72 12 97 - Fax : 01 53 72 10 01 - E-mail : hv10@club-internet.fr

Enfant du 10<sup>e</sup> arrondissement, Victor Schoelcher a largement contribué, au travers de ses combats, à faire progresser l'humanité. Humaniste et républicain convaincu, on se souvient de l'homme politique et de son combat contre l'esclavage. Il également luttait sans relâche pour plus de justice sociale et de liberté. Toute sa vie durant, il a œuvré pour le progrès de la conscience humaine et l'amélioration des conditions de vie des plus humbles.

Au travers des différentes manifestations qui se dérouleront cette semaine, dans le 10<sup>e</sup> arrondissement et à Paris, l'association Histoire et Vies du 10<sup>e</sup> propose justement de nous faire mieux connaître sa vie. Grand amateur d'art, de musique et de livres, Schoelcher fit don à sa mort de ses extraordinaires collections de livres et de gravures, pour qu'elle soient dans les lieux publics, accessibles à tous.

Il repose au Panthéon pour son combat en faveur de l'abolition de l'esclavage, qui aboutit en 1848. Pourtant, il aura fallu attendre la loi du 21 mai 2001 pour que la France reconnaisse la traite et l'esclavage comme crimes contre l'humanité. On le voit bien, aujourd'hui encore : les combats menés par Victor Schoelcher pour la justice et la liberté n'ont rien perdu de leur pertinence et de leur actualité.



**Tony DREYFUS**  
Député-Maire du 10<sup>e</sup>

### Samedi 24 avril - 15h :

#### Schoelcher dans la Deuxième République

Promenade dans le 14<sup>e</sup> arrondissement, commentée par Georges Viaud (HV10) : rue Schoelcher, avenues Blanqui, Raspail, Boulevard Edgar Quinet... de grandes figures de la Deuxième République de 1848, où Schoelcher a joué un rôle actif.

Visite à l'Observatoire du bureau de François Arago, où Schoelcher a rédigé le décret d'abolition de l'esclavage (sous réserves).

**RV** : Place de l'Île de Sein, Paris 14<sup>e</sup> (statue d'Arago)



François Arago  
(1786-1853)

### Dimanche 25 avril - 10h :

#### “ La sépulture Schoelcher au Père-Lachaise ”

Promenade commentée par Pascal Payen-Appenzeller (HV10). Au Panthéon depuis 1949, la sépulture de Schoelcher et son père a d'abord été au Père Lachaise. Aux alentours du beau monument qui y figure encore est ensevelie la “ famille d'esprit ” de Schoelcher. Itinéraire autour des questions de liberté au XIX<sup>e</sup> siècle.

**RV** : Entrée du Père-Lachaise, boulevard de Ménilmontant, Paris 20<sup>e</sup>



Schoelcher et son père au Père Lachaise

### Mardi 27 avril

#### Décret d'abolition de l'esclavage, 27 avril 1848

##### 18h : lieu de naissance de Schoelcher

Hommage à Schoelcher par M. Tony Dreyfus, maire du 10<sup>e</sup>.

Lecture de textes, aubade musicale.

**RV** : 132, rue du Faubourg Saint-Denis

Abolition de l'esclavage  
Statue de Schoelcher à Cayenne (Guyane)



##### 19h30 : Musique de la Guadeloupe

Avec les groupes Tchoko-Vare (gwo ka, musique traditionnelle) et Aquarelle (variétés). Association Culturelle de l'Hôpital Saint-Louis 01 45 95 13 89

**RV** : Mairie du 10<sup>e</sup>, salle des Fêtes

### Mercredi 28 avril, 18h :

#### “L'itinéraire des Schoelcher, père et fils ”

Conférence “ De Ménilmontant à Charonne, en marche vers le Panthéon : l'itinéraire des Schoelcher, père et fils ”, par Pascal Payen-Appenzeller (HV10). Association Histoire et Archéologie du 20<sup>e</sup> arrondissement

**RV** : Mairie du 20<sup>e</sup>, salle des mariages - Place Gambetta

### Mercredi 28 avril, 20h30 :

#### “ Schoelcher et la musique ”

Exposé-concert par Dominique Delord (HV10), avec illustration musicale par des élèves du conservatoire et son directeur, Jean Dekyndt à l'orgue, artistes invités. Schoelcher a été l'ami très proche de Berlioz, Chopin, Liszt, Pleyel...qu'il voyait régulièrement chez son ami Legouvé. Il a écrit une remarquable biographie de Haendel dont il a collectionné des milliers de partitions, données de son vivant au Conservatoire National de Paris, ainsi que des dizaines d'instruments de musique extra-européens.

**RV** : Conservatoire Hector Berlioz, 6, rue Pierre Bullet, Paris 10<sup>e</sup>



## Qui est Victor Schoelcher ?

Son nom est surtout associé à l'abolition de l'esclavage dans les Antilles françaises, la Réunion et le Sénégal, qu'il obtint en 1848 après vingt ans d'efforts acharnés. Cependant cet homme politique, qui fut actif dans la vie publique française pendant soixante ans, était aussi un humaniste universel.

Républicain intransigeant, il combattit pour une éducation gratuite et laïque pour tous, l'amélioration du sort des femmes, et contre la peine de mort ou le travail des enfants.

Homme très cultivé, il eut de solides amitiés avec Liszt, Berlioz, Hugo, George Sand, pour n'en citer que quelques uns.

Voyageur, curieux de tout, Schoelcher était aussi un collectionneur enthousiaste et avisé, qui donna de son vivant des milliers de partitions précieuses, de livres, d'estampes, d'instruments de musique et d'objets usuels extra-européens. Ils sont aujourd'hui encore à la disposition de tous, comme il l'avait souhaité : Bibliothèque nationale, Musée de la Musique, École des Beaux-Arts, Musée de l'Homme, bibliothèques et musées aux Antilles...

En 1981, François Mitterrand a inauguré sa présidence en rendant honneur au Panthéon à trois hommes illustres : Jean Jaurès, Jean Moulin et Victor Schoelcher.

C'est ce personnage généreux qu'Histoires et Vies du 10<sup>e</sup> a choisi d'évoquer en une semaine de manifestations se déroulant symboliquement autour du 27 avril 1848, date de l'abolition de l'esclavage en France.

Le 132, rue du Faubourg Saint-Denis où Schoelcher est né le 22 juillet 1804. Son père y avait une manufacture de porcelaine réputée.



### Jeudi 29 avril - 19h :

#### “ Victor Schoelcher, grand témoin du XIX<sup>e</sup> siècle ”

Conférence par Nelly Schmidt, historienne, CNRS, Université Paris IV.

Les engagements essentiels de Victor Schoelcher dans l'évolution sociale et politique de son temps, et ses témoignages - écrits - inestimables sur le système esclavagiste, ses répercussions sociales et ses soutiens juridiques, et toutes les “ misères du monde ”, comme la guerre, la pauvreté, le sort des prisonniers politiques, ou celui des femmes. Des éléments pour comprendre l'ampleur de l'oeuvre du personnage, mais aussi toute son actualité.

**RV** : Mairie du 10<sup>e</sup>, salle des Mariages

### Vendredi 30 avril, 9<sup>e</sup> arrondissement

#### à 16h30 : Schoelcher franc-maçon - Visite du Grand-Orient de France

Plusieurs loges portent le nom de Schoelcher, dont la statue est installée au Grand-Orient. La franc-maçonnerie a joué un rôle prépondérant dans la naissance de la Deuxième République, où Schoelcher fut Sous-secrétaire d'Etat aux colonies.

**RV** : Grand Orient de France, 16 rue Cadet 75009 Paris

Places limitées. Inscriptions : Françoise Robert - Tél. : 01 42 80 49 07. Participation : 4 •

#### 19h : “ Victor Schoelcher, un combat pour une République démocratique et sociale ”

Conférence d'Anne Girollet, historienne du droit, CNRS, Université de Bourgogne, Dijon

**RV** : Mairie du 9<sup>e</sup>, Salle du Conseil, 6 rue Drouot  
Manifestations coordonnées par Bernard Vassor, Association 9<sup>ème</sup> Histoire – Tél. 01 42 46 16 95



Louis Blanc, républicain, ami de Schoelcher

### Jeudi 6 mai - 19h :

#### “Sortir de l'esclavage après l'abolition de 1848 : mythe et réalités”

Conférence présentée par Serge Romana, Président de l'Association Comité Marche du 23 mai 1998. Les objectifs de ce comité (fédération d'associations antillaises) consistent en un travail de mémoire et d'histoire (apprendre aux parents et à leurs enfants l'histoire de l'esclavage et celle des Antilles) et d'ordre social (les conséquences de l'esclavage dans les structures familiales en particulier). <http://comite23mai.fr>

**RV** : Mairie du 10<sup>e</sup>, salle des Fêtes

### Cinéma l'Archipel : du 28 avril au 4 mai

#### Films autour du thème de l'esclavage et de son abolition

Passage du milieu (Guy Deslauriers)

Amistad (Steven Spielberg)

Royal Bonbon (Charles Najman)

Little Sénégal (Rachid Bouchareb)

Victor Schoelcher (Paul Vecchiali)

Les caprices du fleuve (Bernard Giraudeau)

Beloved (Jonathan Demme)

Tamango (Jules Berry)

Le siècle des lumières (Humberto Solas)

Et deux films d'Euzhan Palcy : Rue Cases-Nègres - Siméon

Exposition biographique de Schoelcher dans le hall.

Séances scolaires.

Concerts et interventions de réalisateurs et comédiens liés à la programmation cinéma.

Au 17, boulevard de Strasbourg, 75010 Paris - [www.larchipel.net](http://www.larchipel.net)