



Histoire & Vies du 10^e

NOS PUBLICATIONS

NUMEROS 1 A 12 : 10€ ~ HORS-SÉRIES : 12€

Pour achat en librairie ou par correspondance : <http://hv10.org>

HORS-SÉRIE N°6 (2017) – LA MAIRIE DU 10^e, UN PALAIS DE LA RÉPUBLIQUE – À PARAÎTRE

HORS-SÉRIE N°5 (2017) - L'ENFANT DE LA CHAPELLE : LES BOUFFES DU NORD, 1876-1974

Qu'ont été les Bouffes du Nord avant l'arrivée de Peter Brook en 1974 ? La publication évoque un siècle de la vie mouvementée – et mal connue – de ce théâtre né d'une vaste opération immobilière. L'accent est mis sur les directeurs et leurs carrières, leurs orientations artistiques et commerciales, les spectacles et les artistes d'un théâtre populaire pleinement acteur de l'histoire culturelle de Paris.

N° 12 (2015) – AUTOUR DES THÉÂTRES DU 10^e

La Foire Saint-Laurent au XVIII^e siècle – Le Gymnase, aux origines – *L'assommoir*, du papier aux planches – De la Renaissance à l'Art Nouveau ! – *Le voile du bonheur* (Clemenceau) – *La Grâce de Dieu* (d'Ennery).

N° 11 (2014) – NOS CONFÉRENCES

2, Boulevard de Strasbourg, une bonne adresse : topographie des éventailistes – Les Boulevards de la presse – Le laboratoire de pédagogie expérimental, 36, rue de la Grange-aux-Belles – Les cris de Paris – La sous-station électrique « Temple ».

N° 10 (2013) – CES ÉTRANGERS DANS LE 10^e

Entrée des artistes : les artistes romantiques, 1814-1848 – Je ne suis pas née dans le Faubourg- Saint-Denis – Les Italiens dans le 10^e – Comment un Chinois, devenu Français, retourne au pays – Un certain Henri Silberberg – Henry Zipcy, architecte du Louxor.

N° 9 (2012) – LES MIGRATIONS

À l'asile de nuit – Le 10^e, terre d'accueil pour les étrangers vivants ou morts - Les immigrés belges dans la construction des lignes de chemins de fer sous la Seconde République – Les migrants dans la Cité du Comte de Madre – Les Arméniens – Le 10^e, bouchon dans le couloir de l'exil – Les exilés et les habitants – Les Mexicains.

HORS-SÉRIE N° 4 (2011) – LA FORMATION DU 10^e À PARTIR DES PLANS

Sélection de plans du 10^e à travers le temps, choisis pour montrer l'évolution de la ville au cours des ans, les transformations successives du territoire de la campagne du XVI^e siècle à la ville d'aujourd'hui. Les commentaires accompagnant chaque plan facilitent leur lecture et explicitent l'évolution et l'urbanisation du 10^e.

HORS-SÉRIE N° 3 (2011) – UNE CITÉ OUVRIÈRE DU SECOND EMPIRE : LE TERRITOIRE DU COMTE DE MADRE

Une des premières cités ouvrières, où plus de 7000 personnes, souvent provinciales vivent et travaillent : artisans, ouvriers, employés, petits patrons et indigents. Quelques bâtiments, témoins de l'époque, existent encore rue Jean-et-Marie-Moinon, rue Sainte-Marthe, rue du Chalet.

Histoire & Vies du 10^e – Société historique affiliée à la Fédération des sociétés historiques d'Ile de France

Mairie du 10^e, 72 rue du Faubourg Saint-Martin 75475 Paris cedex 10 – <http://hv10.org> – hv10@hv10.org

N° 8 (2010) – À PROPOS DE LA PORTE SAINT-DENIS

De la gloire du roi à la revanche du faubourg (1652-1814) – La porte Saint-Denis de 1813 à 1998 – Bonaparte à la porte Saint-Denis – *L'Insurrection*, poème de Barthélémy et Méry, 1830.

N° 7 (2009) – LE 10^e DANS LES GUERRES

L'armistice du Paradis (1814) : l'enfer de Napoléon – Un bourgeois républicain pendant le Siège de Paris (1870)– Lariboisière : Un hôpital dans la guerre – Jean et Marie Moinon, un couple de résistants – Témoignage : La Libération de Paris – Chansons et poèmes.

HORS-SÉRIE N° 2 (2009) – DICTIONNAIRE DES RUES DU 10^e

Recueil des rues à partir de deux dictionnaires du 19^e siècle - celui des frères Félix et Louis Lazare publiés en deux éditions (1849 et 1855), et celui de Charles Lefeuvre (1873) - avec la mutation de ces noms jusqu'à nos jours.

N° 6 (2008) – DES FILMS DANS LE 10^e

Fantasmagorie d'Émile Cohl au Gymnase – *L'Atalante* : Jean Vigo largue les amarres au canal Saint-Martin – De *L'Hôtel du Nord* aux *Portes de la nuit* – Pierre Brasseur en Frédérick Lemaître – Chronique d'un automne 1961 – Varia : L'Affaire Dreyfus, un moment de la conscience humaine - Enquête sur les conditions de travail en France (1872).

HORS-SÉRIE N° 1 (2007) – LA COOPERATIVE L'ÉGALITAIRE, 1876-1914

Histoire singulière d'une coopérative de consommation, rue de Sambre et Meuse. Convaincus que l'association peut contribuer à l'émancipation des travailleurs, quelques militants ouvriers la font construire à l'architecte Raphaël Loiseau. Mémoire de débats houleux sur les choix liés à la survie de la coopérative, l'élargissement de ses missions, la solidarité avec des sociétés sœurs, et aussi des affrontements entre partisans de la réforme et de la révolution.

N° 5 (2006) – LES CINÉMAS

Les précurseurs : Le Diorama de Daguerre – Méliès, un enfant du boulevard. Les salles : Repérage : les premiers cinémas du 10^e – Origines du cinéma Lumière, 6 Boulevard Saint-Denis – Gros plan sur L'Archipel (ancien Paris-ciné) – Le Louxor, faste, déclin et renaissance – Varia : Le camp du magasin Léviton, annexe de Drancy, 1943-1944.

N° 4 (2005) – LA SANTÉ DANS LE 10^e - LES HOPITAUX

Les Hôpitaux : Les avatars de Saint-Lazare – Le choléra à Paris et le 10^e – Quand la tuberculose sévissait – Aux grandes causes, les grandes solidarités – Les ambulances parisiennes au XIX^e siècle – Gares et trains sanitaires au cours de la Grande Guerre. Les patients : carnet littéraire des hôpitaux, d'André Breton à Verlaine et Murger – À Lariboisière : pages des romans des frères Goncourt.

N° 3 (2005) – LE MONDE HOSPITALIER DU 10^e

Corps, santé, société à Paris : La réponse hospitalière sur le 10^e arrondissement - La maison Saint-Lazare L'hôpital Saint-Louis - De l'hospice Saint-Nom-de-Jésus à l'hôpital Fernand-Widal - De l'ordre des Récollets à l'ordre des militaires - L'hôpital Lariboisière. Deux figures emblématiques de Saint-Louis : Alibert et Péan - Paul Gachet, le docteur de Vincent Van Gogh - Balade en histoire médicale : ce que peut raconter le nom de nos rues. La Commune de Paris et les hôpitaux du 10^e en 1871.

Histoire & Vies du 10^e – Société historique affiliée à la Fédération des sociétés historiques d'Ile de France

Mairie du 10^e, 72 rue du Faubourg Saint-Martin 75475 Paris cedex 10 – <http://hv10.org> – hv10@hv10.org

N° 2 (2004) – LE PATRIMOINE INDUSTRIEL ET OUVRIER

Calla, industriels, artistes de père en fils – Une Vénus de Milo pour chaque foyer – La Librairie du Travail – Gare de l'Est et Gare du Nord, l'intégration urbaine des cathédrales industrielles. - Varia : Confins du 10^e – La descente de la Courtille.

N° 1 (2004) – UNE HISTOIRE SOCIALE DU 10^e

Un lieu d'histoire oublié : le siège de la première *Vie Ouvrière* – La Bourse du Travail – Les cheminots des gares du Nord et de l'Est en grève pour la thune – Varia : Théâtre de la Porte-Saint-Martin, trois drames de Victor Hugo, 1831-1834.

Histoire & Vies du 10^e – Société historique affiliée à la Fédération des sociétés historiques d'Ile de France

Mairie du 10^e, 72 rue du Faubourg Saint-Martin 75475 Paris cedex 10 – <http://hv10.org> – hv10@hv10.org