JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 17 et 18 septembre 2011

« Le voyage du patrimoine »

Ce thème d'une grande richesse permet d'aborder le voyage dans le temps comme le voyage dans l'espace. Le patrimoine évolue dans le temps, s'est nourri d'influences diverses à travers le continent européen, est traversé de multiples courants architecturaux. Les architectes, les conservateurs, les artistes et les artisans qui ont marqué de leur empreinte les sites et les monuments sont souvent eux-mêmes de grands voyageurs.

Ce thème pourrait mettre l'accent sur l'évolution des monuments à travers leurs formes comme leurs usages, sur les différents courants architecturaux qui ont façonné le paysage patrimonial actuel, sur la force et la chronologie des échanges artistiques en Europe. A cette occasion, l'intérêt et la cohérence du patrimoine européen pourraient être réaffirmés et valorisés, à travers notamment le « Label du patrimoine européen ».

Dans cette perspective, ce patrimoine riche et varié pourrait être introduit par des parcours didactiques de présentation des différentes périodes et styles architecturaux qui jalonnent le patrimoine national.

Le voyage du patrimoine se conjugue également au futur. La révolution informatique et numérique a permis la multiplication et la massification des échanges sur le patrimoine. Sa connaissance comme sa valorisation s'en sont trouvées profondément transformées. Les outils multimédias de valorisation ainsi que les base de données patrimoniales développés par le ministère et mis à disposition du public pourraient dans ce cadre faire l'objet d'un focus spécifique.

Par extension, il existe également un patrimoine du voyage. Les collections de véhicules anciens, le patrimoine maritime ou encore les gares seraient également à même d'être mobilisés et valorisés lors de cette édition.